



*Centro Interdipartimentale
per lo Studio degli Effetti
del Cambiamento Climatico
Centre for Climate Change Impact*

**CONCORSO DI COMUNICAZIONE E CREATIVITÀ SUL TEMA DEI
CAMBIAMENTI CLIMATICI RIVOLTO AGLI STUDENTI DELLE SCUOLE
SECONDARIE DI SECONDO GRADO**

Edizione 2026

**Il Centro Interdipartimentale dell'Università di PISA per lo Studio degli Effetti del
Cambiamento Climatico**

CONSIDERATA: la sua missione costitutiva, ovvero quella di promuovere, coordinare e svolgere studi e sostenere il trasferimento tecnologico e la valorizzazione dei prodotti della ricerca, delle conoscenze e delle competenze acquisite su temi inerenti gli effetti del cambiamento climatico su tutte le forme biologiche e sui loro ambienti di vita;

CONSIDERATA: l'importanza che all'educazione e alla consapevolezza ambientale e ai cambiamenti climatici rivolta agli studenti in età scolare ha dato l'UNESCO nel suo programma di educazione per lo sviluppo sostenibile ("Education is an essential element of the global response to climate change. It helps people understand and address the impact of global warming, increases "climate literacy" among young people, encourages changes in their attitudes and behaviour, and helps them adapt to climate change related trends. Education and awareness-raising enable informed decision-making, play an essential role in increasing adaptation and mitigation capacities of communities, and empower women and men to adopt sustainable lifestyles");

CONSIDERATA: la rilevanza della tematica dei cambiamenti climatici all'interno dei 17 obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030 (programma d'azione per le persone, il pianeta e la prosperità sottoscritto nel settembre 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU);

CONSIDERATO: il ruolo che la tematica “cambiamenti climatici” può avere all’interno dei percorsi interdisciplinari di educazione civica previsti dal D.M. 35 del 22 giugno 2020; e con l’obiettivo di sostenere il proseguimento degli studi delle studentesse e degli studenti sensibili a queste tematiche;

ISTITUISCE un concorso **DI COMUNICAZIONE E CREATIVITÀ SUL TEMA DEI CAMBIAMENTI CLIMATICI** con il seguente **REGOLAMENTO**

ART. 1: Requisiti di ammissione

Possono partecipare al concorso, come autori individuali, **le studentesse e gli studenti frequentanti l’ultimo anno delle Scuole secondarie di II grado** di qualsiasi Istituto Scolastico.

Ogni partecipante, in base alle proprie attitudini, può concorrere con un solo elaborato. Il partecipante, inviando il materiale, dichiara implicitamente l’originalità dell’opera, di esserne autore, di detenerne tutti i diritti e di accettare integralmente quanto indicato nel presente regolamento.

ART. 2: Tipologia di elaborati possibili

I partecipanti possono concorrere ad una delle seguenti due categorie previste, con oggetto la tematica dei cambiamenti climatici:

- i) **Narrativa a tema:** testi inediti e non protetti da copyright di qualsiasi genere (articolo di cronaca, inchiesta, intervista, prosa, poesia, riferite a eventi reali o immaginari), in lingua italiana. Sono previsti limiti massimi di lunghezza (10000 caratteri spazi inclusi).
- ii) **Illustrazioni a tema:** illustrazioni inedite e non protette da copyright di comunicazione creativa realizzate attraverso l’utilizzo della tecnica preferita (es. pastelli di varia natura, pennarelli, tempera, b/n, collage, acquarelli, *air brush*, tecniche miste, ecc.). Saranno ammessi anche disegni che riportano parti di testo (es. fumetti, slogan).

ART. 3: Modalità di presentazione degli elaborati

Si potranno inviare i testi (formato: pdf, doc, docx, odt o rtf) e le illustrazioni (scannerizzate in formato pdf, jpg, tiff o png) tramite posta elettronica all'indirizzo mail: cirsec@unipi.it.

Saranno considerati gli elaborati arrivati **entro il 04 maggio 2026**. Problematiche legate a ritardi nella consegna di posta elettronica non potranno essere imputate all'organizzazione del concorso.

L'elaborato inviato dovrà essere accompagnato da un documento che indica:

- a) Titolo dell'opera;
- b) Nome, cognome, indirizzo di residenza, numero di telefono dell'autrice/autore del progetto;
- c) Classe frequentata, scuola di appartenenza e città nella quale ha sede la scuola.

ART. 4: Valutazione degli elaborati

Le opere presentate saranno valutate da un'apposita giuria, la cui composizione verrà pubblicata nel sito del CIRSEC dell'Università di Pisa (www.cirsec.unipi.it) al termine della scadenza per la sottomissione degli elaborati.

Le decisioni della giuria sono insindacabili.

I criteri per la valutazione delle opere saranno ispirati alla valorizzazione dell'originalità, del valore scientifico e della capacità artistico-espressiva.

ART. 5: Premi previsti

Saranno premiate le tre opere giudicate migliori per ciascuna delle due categorie in gara. I premi consistono nell'**esonero totale** dal pagamento del contributo annuale per l'immatricolazione a un Corso di laurea dell'Università di Pisa nell'a.a. 2026/27, come già previsto dall'art. 1.1.2.3/e del Regolamento vigente sulla contribuzione degli studenti per l'anno accademico 2025/2026, ovvero da norme equivalenti nei regolamenti successivi, per i sei vincitori; rimane a carico del vincitore il pagamento della tassa regionale e del bollo.

Oltre ai 6 premi previsti per i vincitori delle due categorie, elaborati non premiati, ma meritevoli, potranno essere "segnalati".

Le studentesse e gli studenti che vinceranno il premio o che saranno menzionati e i loro elaborati saranno pubblicati sul sito del CIRSEC (www.cirsec.unipi.it).

Sono previsti anche premi speciali per le Scuole che promuoveranno la più ampia partecipazione al concorso e presenteranno il maggior numero di elaborati.

Pubblicazione e diffusione

Il presente regolamento è scaricabile anche dal sito CIRSEC dell'Università di Pisa (www.cirsec.unipi.it), dove saranno indicati in seguito la composizione della giuria del concorso e i vincitori dello stesso.